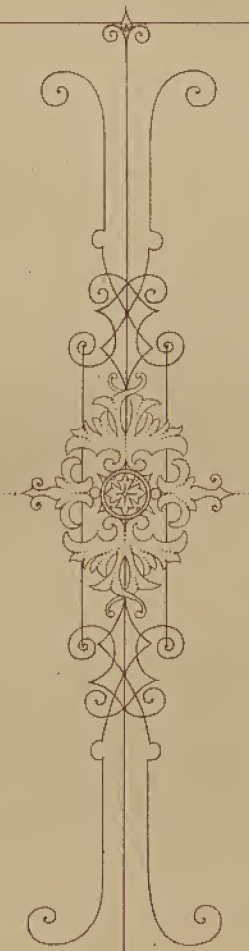


50 Romancer og Sange af EDUARD LASSEN.

Texternes danske Oversættelse af ERNST v. d. RECKE.

1. Sommeraften.
2. Og hvisker Dig en Stemme blidt.
3. Nu slumrer Jorden
4. Atter gad hos Dig jeg havne.
5. Dit Øie er min Himmel.
6. Hjemkomst.
7. Hilsen.
8. I Skjul.
9. Jeg vandred ud for Dig at se.
10. Vuggesang.
11. Lad kun Rosen blunde.
12. Blomsterstjerne.
13. Hvid Bræen stiger.
14. Naar jeg Dig ser.
15. Jeg vil Dig ej forklare.
16. Vandrer jeg ved Kvæld i Skoven.
17. Alt fra den Tid jeg fik min Dom.
18. End i Din Nærhed dvæler jeg.
19. Den Elskedes Nærhed.
20. Serenade.
21. Harpeklang.
22. Den klare Sol bestraaler.
23. Bittre Tanker.
24. Klag ikke.
25. Foraarsblomsten.



N^o 1—50 à 50 Øre.
Komplet i 2 Bind Pr. 12½ Kr. n.
Bind I. (N^o 1—25) Pr. 7 Kr. n.
Bind II. (N^o 26—50) Pr. 7 Kr. n.

SUBSKRIPTIONSPRIS 25 Øre pr. Hefte.
Subskriptionen er bindende for hele Samlingen.
Ordinær Leveringstid: Et Hefte hver 8^{de} Dag.
Leveringstiden indrettes iøvrigt efter Overenskomst
med den enkelte Subskribent.

Den danske Oversættelse af Texterne er Forlæggerens Ejendom.

KJÖBENHAVN,
KGL. HOF-MUSIKHANDELS

Forlag og Ejendom
FOR SKANDINAVIEN.

Julius Hainauer: Breslau,
Eier for alle andre Lande.

Hilsen.

Andante.

Eduard Lassen, Op. 52.

Sang.

Pianoforte.

Alt Aft-nens Ro - - ser er vis - net hen, men
Des A - bends Ro - - sen sind ab - ge - blüht, nun

Nat - tens de hvi - de Li - lier har Glands; nu dra - ger sin Aan - - de hvert
schim-mern die wei - ssen Li - lien der Nacht, es rau - schen die Bäu - - me so

Træ i - gjen, som var saa træet af Vin - de - nes Dands. Og
trau - mes-müd, es hat der Wind sie mü - de ge - macht; die

Bjer - - get har alt sin Nat - dragt paa, det flag - ren - de, lan - - - ge
Ber - - ge ha - ben das Nacht - ge - wand, die flat - tern - den Ne - - - bel,

più p

Taa - ge - slör; en Vel - - lugt vif - ter fra En - gens Straa, en
 an - ge - than. Ein Flü - - stern schrei-tet am Wal - des - rand, ein

più p

ancora più p

Hvis - ken gaaer gjen-nem Mo - sens Rör. Der bæ - - res en Röst, en söd, mig
 fei - nes Duf - ten weht ü - ber den Plan. Es klingt mir ein Ton so weich, so

ancora più p *pp*

And.

til _____ om Hjemmets Lyk - ke, i Hjem-mets Sprog, og som jeg i Læng-sel
 still _____ voll Hei-math-lie - be und Hei - math-ruh' und wie ich in Sehn-sucht

rit. e dim.

lyt - te vil, da luk - ker sig blidt mit Öj - es Laag. _____
 lau - schen will, da fällt mir die Wim - per lei - se zu. _____ (Walter Jung.)

rit. e dim. *Lento.*

And.

